

ROSSS[®]

2018 OPERA

ANIMA ATTIVITÀ E AMBIENTI DI ROSSS
NELLE OPERE DELL'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI FIRENZE

LUCA CECCHERINI

Arezzo, 21 settembre 1993



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE



“Le mani sporche dei pittori, le mani sporche degli operai. Inchiostri, grasso, vernici, solventi. Quadri a olio e quadri di manovra. *Tout-de-même*. Tutti uguali. Il lavoro è arte e l'arte è lavoro. Non esiste arte che riesca senza impegno e lavoro. Né esiste lavoro che raggiunga il suo obiettivo se non per via artistica”



GENNAIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31				

FEBBRAIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28				

ROSSS OPERA

www.rosss.it

STEFANO CESARATO

Firenze, 10 novembre 1989



“Ciascun artista possiede un suo stile inconfondibile, che diviene un modello per gli altri eppure resta inimitabile. Lo stile di Rosss è unico eppure collettivo. Appartiene a più persone, è frutto del talento di tutti gli operai che dal 1981 hanno contribuito a rendere l'azienda una delle migliori realtà industriali italiane”



FEBBRAIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
5				1	2	3	4
6	5	6	7	8	9	10	11
7	12	13	14	15	16	17	18
8	19	20	21	22	23	24	25
9	26	27	28				

MARZO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31	

ROSSS OPERA

www.rosss.it

CECILIA CIRILLO

Ravenna, 31 Agosto 1991



“Il settore manifatturiero è il campo perfetto per dimostrare la coincidenza fra arte e lavoro, perché sia l’una sia l’altro sono eminentemente manuali e formative. La manifattura – dal latino “*manu facere*”, “fare con la mano” – si compie in *primis* nel *fabrica opus facere*, nel lavoro in fabbrica, che richiede forza e bellezza”

MARZO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
9				1	2	3	4
10	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	18
12	19	20	21	22	23	24	25
13	26	27	28	29	30	31	

APRILE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21	22
	23/30	24	25	26	27	28	29

ROSSS OPERA

www.rosss.it

ANGELA D'OSPINA

Taranto, 29 giugno 1987



“Ciascun artista ha una sua poetica, una intenzione programmatica che riflette la sua interiorità e sensibilità. La poetica di Rosss è espressa nella sua *vision* aziendale: “Voglio stare sempre nel sicuro e nel bello”



APRILE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
13							1
14	2	3	4	5	6	7	8
15	9	10	11	12	13	14	15
16	16	17	18	19	20	21	22
17	23	24	25	26	27	28	29
18	30						

MAGGIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
		1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

ROSSS OPERA

www.rosss.it

JACOPO GINANNESCHI
Castel del Piano (Gr), 29 dicembre 1987



“Genio e regolatezza, libertà e abnegazione, coraggio inventivo e fermezza lavorativa. Equilibrare fantasia e concretezza è il nocciolo della mentalità mugellana, aperta al futuro, al progresso e alla perfezione, ma al tempo stesso gelosa dei suoi antichi ideali e costumi”



MAGGIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
18		1	2	3	4	5	6
19	7	8	9	10	11	12	13
20	14	15	16	17	18	19	20
21	21	22	23	24	25	26	27
22	28	29	30	31			

GIUGNO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	

ROSSS OPERA

www.rosss.it

SELENA MAESTRINI

Bagno a Ripoli (Fi), 25 Settembre 1982



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE

“Il modo di formare, di produrre e di creare
sia dell'arte sia del lavoro si compenetrano,
si continuano e si completano a vicenda. È il fluire
dell'arte nel lavoro e il rifluire del lavoro nell'arte.
Ed entrambi confluiscono nella vita dell'uomo”



GIUGNO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
22					1	2	3
23	4	5	6	7	8	9	10
24	11	12	13	14	15	16	17
25	18	19	20	21	22	23	24
26	25	26	27	28	29	30	

LUGLIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21	22
	23/30	24/31	25	26	27	28	29

ROSSS OPERA

www.rosss.it

MIRIAM MARAFIOTI

Genova, 7 luglio 1996



“Ispirandosi al lavoro, l’arte si rivela e comprende se stessa in una dimensione più autentica e realistica, più continente e impegnata. Rappresentato dall’arte, il lavoro si rivela e comprende se stesso in una prospettiva sublime, più dignitosa ed elevata, più solenne e virtuosa”



LUGLIO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
26							1
27	2	3	4	5	6	7	8
28	9	10	11	12	13	14	15
29	16	17	18	19	20	21	22
30	23	24	25	26	27	28	29
31	30	31					

AGOSTO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30	31		

ROSSS OPERA

www.rosss.it

FRANCESCO PIRAZZI

Alatri (Fr), 17 dicembre 1994



“Non adagiarsi, non accontentarsi, inseguire nuove sfide e creare innovazione. In fretta. E non per competere, contendere, vincere. Ma per realizzare se stessi. Per non sprecare le proprie potenzialità e il proprio talento”



AGOSTO 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
31			1	2	3	4	5
32	6	7	8	9	10	11	12
33	13	14	15	16	17	18	19
34	20	21	22	23	24	25	26
35	27	28	29	30	31		

SETTEMBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
						1	2
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30

ROSSS OPERA

www.rosss.it

ELENA SHAPOSHNIKOVA

Irkutsk (RUS), 23 aprile 1990



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE



“L’abbandono del lavoro manuale è un delitto che deve essere combattuto in misura drastica e con attenzione quotidiana. Riscattare, ammettere e promuovere la nobiltà morale e i pregi funzionali dell’attività manifatturiera è un’emergenza culturale oggi più che mai indispensabile”



SETTEMBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
35						1	2
36	3	4	5	6	7	8	9
37	10	11	12	13	14	15	16
38	17	18	19	20	21	22	23
39	24	25	26	27	28	29	30

OTTOBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

ROSSS OPERA

www.rosss.it

OXANA TREGUBOVA

Černivci (UKR), 3 luglio 1990



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE



“Quando l’arte prende a soggetto il lavoro essa lo rende sublime e lo emancipa dalla sua funzione meramente strumentale. Quando il lavoro diviene soggetto dell’arte esso la disciplina, la moralizza, la sottrae alla tentazione estetizzante”



OTTOBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
40	1	2	3	4	5	6	7
41	8	9	10	11	12	13	14
42	15	16	17	18	19	20	21
43	22	23	24	25	26	27	28
44	29	30	31				

NOVEMBRE 2018

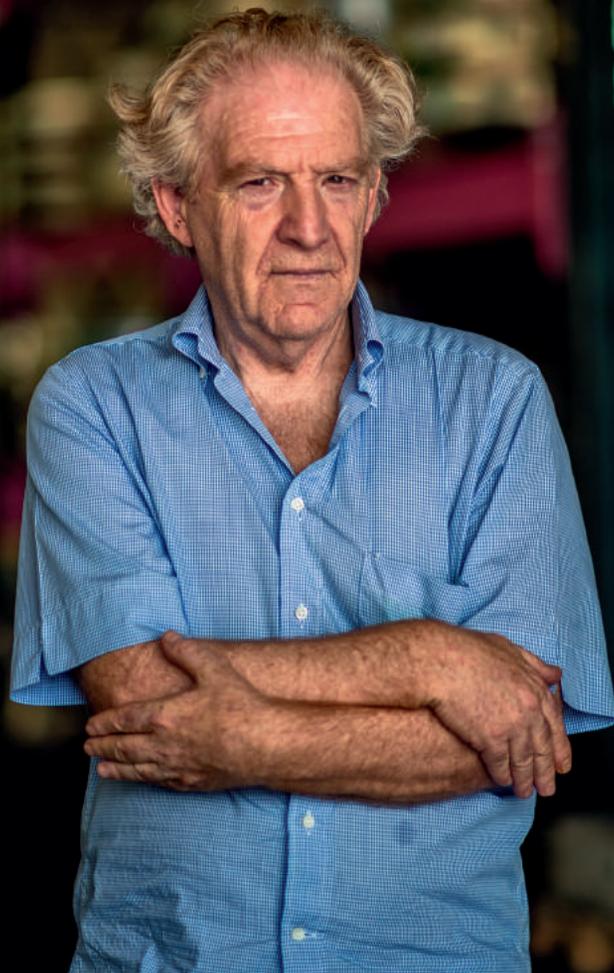
	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30		

ROSSS OPERA

www.rosss.it

ADRIANO BIMBI

Docente e scultore



“Il futuro migliore possibile è combinare il meglio del “saper fare” con il meglio del “sapere in sè”, l’*heritage* con la ricerca, la maturità e il prestigio dell’artigianato con la credibilità e le ambizioni della tecnologia”



NOVEMBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
44				1	2	3	4
45	5	6	7	8	9	10	11
46	12	13	14	15	16	17	18
47	19	20	21	22	23	24	25
48	26	27	28	29	30		

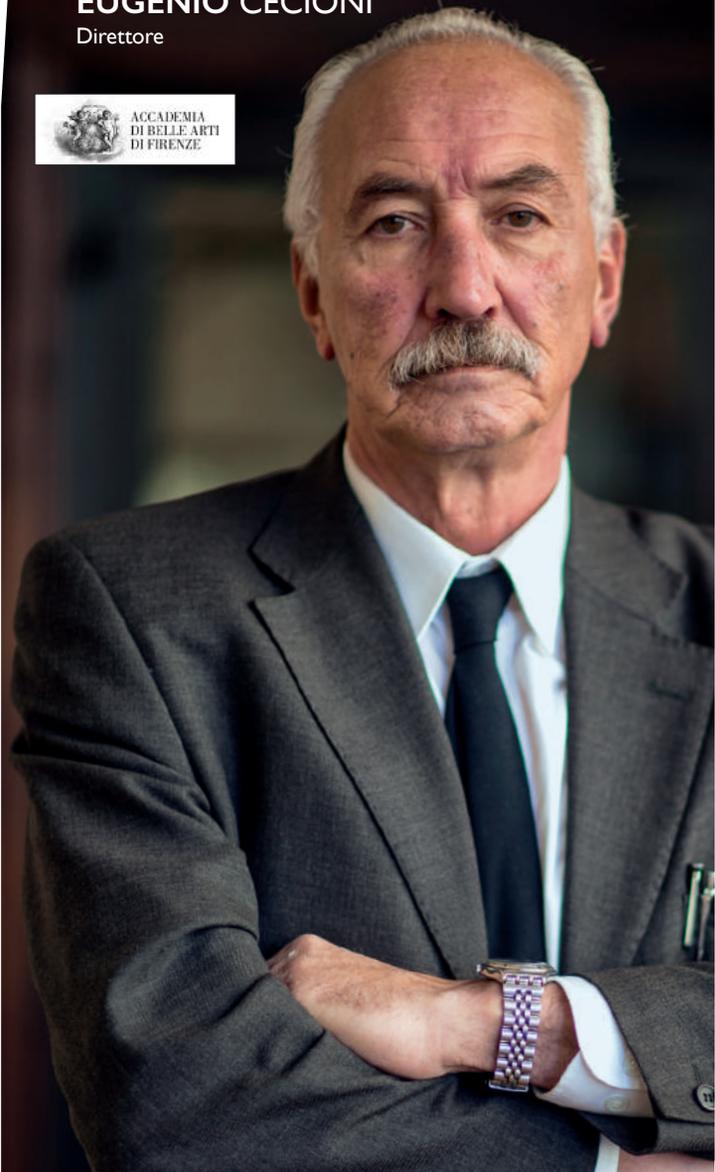
DICEMBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
						1	2
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24/31	25	26	27	28	29	30

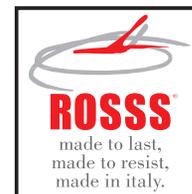
ROSSS OPERA

www.rosss.it

EUGENIO CECIONI
Direttore



“**T**Il sudore dei pittori, il sudore degli operai. Volti solcati da sorrisi e fatiche. Montagne di pallet, chilometri di lamiere. Muletti, martelli, calibri, tappi insonorizzanti. Acquerelli, astucci, pastelli, cavalletti, carboncini. *Tout-de-même*. Tutti uguali. Il lavoro è arte e l'arte è lavoro”



DICEMBRE 2018

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
48						1	2
49	3	4	5	6	7	8	9
50	10	11	12	13	14	15	16
51	17	18	19	20	21	22	23
52	24	25	26	27	28	29	30
1	31						

GENNAIO 2019

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
		1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

ROSSS OPERA

www.rosss.it

STEFANO BETTINI
Presidente di ROSSS S.p.A.



“Genio e regolatezza, libertà e abnegazione, coraggio inventivo e fermezza lavorativa. Lo slancio dei sogni corroborato dal senso del dovere e dallo spirito di sacrificio. È questo il segreto del successo”



GENNAIO 2019

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
1		1	2	3	4	5	6
2	7	8	9	10	11	12	13
3	14	15	16	17	18	19	20
4	21	22	23	24	25	26	27
5	28	29	30	31			

FEBBRAIO 2019

	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28			

SILVANO SIMONE BETTINI
Vice Presidente di ROSSS S.p.A.



SANDRO BETTINI
Amm. Delegato di ROSSS S.p.A.



ROSSS OPERA

www.rosss.it

ROSSS[®]

2018 OPERA

ANIMA ATTIVITÀ E AMBIENTI DI ROSSS
NELLE OPERE DELL'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI FIRENZE

DIREZIONE ARTISTICA MARCELLO BONINI · GRAFICA EMILIO BONINI · FOTOLITI COMUNICAZIONE & IMMAGINE · TESTI MATTEO CECCHI · FOTOGRAFIE PINO BERTELLI · FOTOGRAFIE OPERE ARRIGO COPPITZ